

公開講演会

講師 黒崎政男  
くろさき まさお  
東京女子大学名誉教授

# 哲学する S/Pレコードを

2024.6.25 火

14:55~16:25 ※開場14:15

東京女子大学講堂 (東京都杉並区善福寺2-6-1)

【アクセス】JR西荻窪駅または吉祥寺駅から関東バスで「東京女子大前」下車

【案内】東京女子大学比較文化研究所

◎03-5382-6506(行事案内テープ) ◎<http://www.lab.twcu.ac.jp/~icsc/event/>

東京女子大学比較文化研究所

申込不要・聴講無料・定員 500 名



# SPレコードを 哲学する

## 講演梗概

SPレコードは「音の缶詰」である。蓄音機で再生すると、「過去」が時間と空間を越えて「いまここ」に蘇る。それは、例えば、100年前のクライスラー(Vn)やカザルス(Vc)を現在に召喚する魔法のようでもあり、1930年代のパリの空気とともにシャンソンが、昭和初期の歌舞伎役者の名せりふが、ありありと出現する。

人類は十九世紀末に、レコードと蓄音機によって、初めて<音>を記録・保存することができるようになった。それまで<音>はその時その場だけに属していて、未来永劫消えさってしまうものだった。その後、我々はさまざまな記録装置をデジタル的に高度に発展させた。過去の音や光景は<現在>と区別なくシームレスに連続して、無時間性の中に存在するようになっている。

だからこそ、いまここで<過去のまま現在に出現する>という蓄音機の魔法を、会場で実際にSPレコードを再生しながらじっくりと味わいなおしてみよう。

## 講師紹介

**黒崎 政男** Masao KUROSAKI 東京女子大学名誉教授



1954年生まれ。東京大学文学部哲学科卒業。同大学院博士課程満期修了。1992年より東京女子大学文理学部哲学科助教授、現代教養学部人文学科教授を経て現在は同大名誉教授。専門はカント哲学・AIの哲学。NHKのTV「サイエンスZERO」(Eテレ)や「熱中時間」(BS2)などでも長くコメンテーターを務め、多様な領域で哲学の啓蒙を行っている。10年以上続いている長寿番組NHKラジオ「教授のみそか〜蓄音機&SPレコード特集」のMCでもある。著書に『哲学者はアンドロイドの夢を見たか』『哲学者クロサキのMS-DOSは思考の道具だ』『デジタルを哲学する』『カント『純粋理性批判』入門』『哲学者クロサキの写真論』『身体にきく哲学』『今を生きるための哲学的思考』『哲学者クロサキの哲学する骨董』『哲学者クロサキの哲学超入門』他多数。

## アクセス

■JR西荻窪駅北口より徒歩12分

## ■バス利用の場合

- ◎西荻窪駅北口(1番のりば)から吉祥寺駅行、「東京女子大前」下車
- ◎吉祥寺駅北口(3番のりば)から西荻窪駅行、「東京女子大前」下車
- ◎上石神井駅南口から西荻窪駅行、「地蔵坂上」下車徒歩5分

【所在地】〒167-8585 東京都杉並区善福寺2-6-1

※車での来場はご遠慮ください。

