

2025年度
東京女子大学学位授与式
現代教養学部

2026年3月17日 午前10時
2026年3月19日 午前10時
東京女子大学講堂

学位授与式次第〔現代教養学部 第14回〕

司 式 大学宗教委員長 遠藤 勝信
奏 楽 大学オルガニスト 中内 潔
合 唱 東京女子大学クワイヤ

合 唱 “List! the cherubic host” J. Milton 詩 クワイヤ
A. R. Gaul 曲

讃 美 歌 第Ⅱ編46番 一 同

聖 書 フィリピの信徒への手紙 第4章8－9節 司 式 者

祈 禱

学 位 授 与 学 長 森本あんり

光明照子賞授与 学部長 山本真吾

告 辞 学 長 森本あんり

祝 辞 学部長 山本真吾

讃 美 歌 405番 一 同

校 歌 一 同

フィリピの信徒への手紙 第4章8－9節

終わりに、兄弟たち、すべて真実なこと、
すべて気高いこと、すべて正しいこと、すべて清いこと、
すべて愛すべきこと、すべて名誉なことを、
また、徳や称賛に値することがあれば、それを心に留めなさい。

わたしから学んだこと、受けたこと、
わたしについて聞いたこと、見たことを実行しなさい。
そうすれば、平和の神はあなたがたと共におられます。

本年度は本学創立以来 105 回の学位授与式となります。
学位記のすかし文字は 故 長寿吉博士（西洋史学）の染筆です。

Come, all who love the way of truth
 詞: Edmund Charles Blunden, 1950

ETHNOL
 曲: 17世紀イギリス民謡
 (編曲) 湯沢 敏一, 1950

♩=104

ま こと一を あ いする す べての と も の そ の よ に け
 き たれ一や わ れらの ま なび の そ の よ に

だ か き こ ころ一を そ だ て一は ぐ く む う え な き え

♩=Coda

い ち を と も に そ た た え 4. ゆ た け き め く み の す

べ て に ま し て 主 イエ ス の こ と ば を わ れ ら は ほ こ ら

ビロビ 4: 8-9 箴言 1: 7 ヨハネ 17: 17-19

1 真理をあいする すべての友よ、
 きたれや我らの 学びの園に。
 気衝きころを 育てはぐくむ
 うえなき英知を 共にぞたえん。

2 あかるき遊びと 笑いのために、
 たのしき学びと 懇のために
 あまたの師友を 知り得しために、
 喜びあふれて 我らはうたわん。

3 芝生に林に におえる花と
 さえずる小鳥と 飛び交う虫と
 くすしき自然の 言葉のために、
 つきせぬ感謝を 我らはささげん。

4 ゆたけき恵みの すべてにまして
 主イエスの言葉を 我らは誇らん。

由木 康 氏

※この讃美歌は英詩人故 Edmund Blunden O. M. が当時の学長斎藤勇博士の要請に応じて1950年作詩された本学のCollege Hymnの翻訳です。訳者は由木康氏です。

God be with you till we meet again
 Jeremiah Eames Rankin, 1892

RANKIN
 William Gould Tomer, 1892

♩=80

か み と も に い ま し て ゆ く み ち を ま も り

あ め の み か て も て ち か ら を あ た え ま せ ま た

あ う ひ ま で - ま た あ う ひ - ま - で か み

の - ま も り - な が み を は な れ ざ れ アーメン

Refrain

1 かみともにいまして
 ゆく道をまもり、
 あめの御糧もて
 ちからをあたえませ。

(おろかえし)

また会う日まで、
 また会う日まで、
 かみのまもり
 故が身を離れされ。

2 荒野をゆくときも、
 あらし吹くときも、
 ゆくてをしめして、
 たえずみちびきませ。

3 御門に入る日まで、
 いつくしみひろき
 みつばさのかけに、
 たえずはぐくみませ。

[441]

ロマ 16: 20 イザ 43: 2 詩篇 84: 5 マタ 28: 20

校 歌

Andante seriosamente
ma non tanto lento ♩ = 72

山田耕祐 曲

1. あ まら ー つ ひ は う く も を ひら ー き
2. む ら き き に に お う や ま ー ー ー ー ー

ぬ あ め ー ー ー つ ら は ひ か ー り を ー う
み は る ー ー ー か を る お も ー い を ー つ

か う か ん と ひ と よ か く む す び て き と め ら の い
た う つ ま し き い の り の う ら に と こ し え の と

く る よ ろ こ び い く る よ ろ こ び む ね ー う つ は こ こ
び ら を た た く と び ら を た た した び ー び と わ れ ら

1 天つ日は雲を開きぬ
天地は光をうたふ
神と人ふかく結びて
少女等の生くる喜
胸うつはここ

2 紫に匂ふ山脈
はるかなるおもひを伝ふ
つつましき祈のうちに
とこしへの扉をたたく
旅人われ等

校歌について（「創立十五年回想録」より）

「大正九年の末頃、學生全部に對して校歌を募集した。個人として應募したものは殆ど無かつたが、國文科二年の有志が合作を試みたので之を採用し、竹友、石幡兩教授の修正を経て校歌とした。作曲は武岡鶴代氏の紹介で山田耕祐氏に依頼する事になつた。完成したのは大正十二年の三月で、美しい我が校歌は即ちこれである。」