

「20世紀日本における知識人と教養 ―丸山眞男文庫デジタルアーカイブの構築と活用―」 プロジェクト概要・メンバー

I 本プロジェクト概要

研究プロジェクト「20世紀日本における知識人と教養―丸山眞男文庫デジタルアーカイブの構築と活用―」（略称：丸山眞男研究プロジェクト）は、以下の目的・意義、研究体制を掲げ、期待される成果に対する見通しをもつて発足しました。

①目的・意義

現代社会の抱える複雑な問題の解決に向けて、新しい世界認識が求められています。しかしそれは一朝一夕に生み出せるものではありません。学術の様々な分野を総合した教養なしには、現代の複雑で大きな問題群を解決する新しい世界認識を生み出すことはできません。

そうした視点に立つとき、20世紀日本において知の様々な分野で活躍し、教養について豊かな認識を展開した丸山眞男の業績が、きわめて重要な意義を持つものとして浮かび上がってきます。丸山は日本政治思想史を研究の中心としながら、その範囲を超えて多彩な思考をくりひろげてきました。丸山は20世紀において最も広い教養を持つ思想家の一人だったばかりでなく、みずからの思索や学問において、教養の意義を重視する姿勢を貫いた思想家だったと言えます。

東京女子大学丸山眞男文庫は、丸山の蔵書とノート・草稿類のほぼ全てを一括して所蔵しています。そして、これまでも未公刊草稿資料類の公開・翻刻、『丸山眞男記念比較思想研究センター報告』の刊行、講演会・読書会の開催等を通じて、丸山の業績の再評価を行ってきました。

丸山眞男記念比較思想研究センターは丸山文庫を運営してきた実績

をふまえて、本プロジェクトにおいて、丸山をはじめとする20世紀の知識人たちの教養形成過程及び教養観を解明します。また新渡戸稲造・南原繁・丸山らが知識人の国際的コミュニティ形成に果たした役割を明らかにし、21世紀における新たな知的コミュニティ形成の方向性を探求します。同時に、丸山文庫所蔵資料をデジタルアーカイブ化し、広く日本及び世界に向かって公開します。

以上により、本プロジェクトは21世紀の教養と知のあり方を究明する上で重要な貢献をすることを目標とします。

② 研究体制

本プロジェクトは、以下の二つのテーマに沿って研究を進めていきます。

〈1〉20世紀知識人の教養と学問―丸山眞男文庫を素材として―

丸山センターでは、これまで丸山文庫所蔵資料を利用しつつ、丸山研究・日本思想史研究等を進めてきました。その蓄積をふまえ、丸山文庫所蔵資料の既刊著書・論文や未公刊草稿資料類を利用し、20世紀の知識人の教養形成過程・教養観・学問観等について多角的な研究を行います。

〈2〉丸山眞男文庫所蔵資料の調査研究とデジタルアーカイブ構築

丸山文庫には一万二二〇〇冊の開架図書以外に、六〇〇〇冊以上の

書きこみや折りこみのある図書・雑誌、その他、多くの楽譜類、草稿ノート類、書簡などが所蔵されています。過去一三年間の調査によって、その全体像はかなり明らかにされてきました。しかし多くの資料に関する研究や内外学界への紹介は、今後の課題として残されています。本テーマでは、これらの一次資料類の調査や研究、重要なものの翻刻や出版、デジタルアーカイブとしての構築を行うことで、国内外研究者による資料への接近を容易にし、丸山の思想と学問に対するいっそう深い理解を得ることを目指します。

③ 期待される成果

本プロジェクトによって期待される成果は以下の通りです。

- ・未公刊草稿資料類を含む丸山眞男文庫のデジタルアーカイブ化を完成させることによって、「20世紀日本における知識人と教養」をめぐる国内外の研究を活性化します。

- ・丸山眞男の未公刊の草稿資料類を整理・公開することで、丸山研究・日本思想史研究の飛躍的進展が期待されます。

- ・丸山研究・日本思想史研究の国際的拠点を創出し、あわせて本学の社会科学分野の研究・教育基盤を強化します。

Ⅱ 本プロジェクト参加研究者・スタッフ

本プロジェクトの参加研究者と担当の研究課題名、期間中の丸山眞

男文庫スタッフは以下の通りである（研究課題名は「構想調書」による。所属・役職は現在のもの）。

〈1〉20世紀知識人の教養と学問―丸山眞男文庫を素材として―

安藤信廣（東京女子大学現代教養学部・教授、図書館長）

幕末期知識人の相互交流と国際認識

雨田英一（東京女子大学現代教養学部・教授）

戦後日本における民主化と教養・文化・教育をめぐる論議―丸山

眞男を中心として―

小檜山ルイ（東京女子大学現代教養学部・教授）

近代日本の知識人の系譜とキリスト教

茂木敏夫（東京女子大学現代教養学部・教授）

東アジア論と丸山眞男

湯浅成大（東京女子大学現代教養学部・教授）

丸山眞男の英文原稿の翻訳

油井大三郎（東京大学、一橋大学・名誉教授）

第二次世界大戦後の日米関係と丸山眞男

區建英（新潟国際情報大学・教授）

丸山思想史学と現代中国思想の比較省察

荏部直（東京大学大学院法学政治学研究科・教授）

丸山眞男における精神的貴族主義の系譜

孫歌（中国社会科学院文学研究所・教授）

国際的視野から読む丸山政治学の政治性

アンドリュース・バーシェイ（カリフォルニア大学バークレー校・教授）

丸山とアメリカ知識人との知的交流史の研究

渡辺浩（法政大学法学部・教授）

丸山眞男の日本政治思想史研究とその影響

眞壁仁（北海道大学大学院公共政策学連携研究部・教授）

日本の教養教育と思想史学の展開

〈2〉丸山眞男文庫所蔵資料の調査研究とデジタルアーカイブ構築

黒沢文貴（東京女子大学現代教養学部・教授）

丸山文庫所蔵一次資料の網羅的な調査研究

土合文夫（東京女子大学現代教養学部・教授）

丸山文庫所蔵楽譜類とそれへの書きこみの調査研究

松沢弘陽（北海道大学・名誉教授）

丸山眞男への国内・国外からの来簡の調査

中田喜万（学習院大学法学部・教授）

「正統と異端」関係草稿の校訂と補注

平石直昭（東京大学・名誉教授）

五〇年代後半の日本政治思想史講義の復元（一九五六、五九年度を担当）

宮村治雄（成蹊大学アジア太平洋研究センター・客員研究員）

五〇年代後半の日本政治思想史講義の復元（一九五七、五八年度を担当）

河野有理（首都大学東京都市教養学部・教授）

「正統と異端研究会」についての調査と資料整理

〈丸山眞男文庫スタッフ〉

川口雄一（二〇一五年度―一六年度特任研究員）

山辺春彦（二〇一二年度―一四年度特任研究員）

金子 元

佐藤美奈子

播磨崇晃

堀内健司（以上、リサーチフェロー）

池田可愛

宇井鈴香

大滝瑛子

大根田佳菜

佐谷夢子

中里友紀

濱田知花

星野夏美

武笠桃子

山口満帆（以上、東京女子大学大学院生・学部学生スタッフ）

Intellectuals and *Kyoyo* (Self-Cultivation) in 20th Century Japan: The Creation and Utilization of Masao Maruyama Collection Digital Manuscript Archive

① Objective

We need a new world view to solve complex problems today. *Kyoyo* (Gr. *bildung*, education, formation or self-cultivation) that synthesizes diverse disciplines is essential for obtaining a new world view, which may lead us to solve the numerous issues that human society faces today.

The oeuvre of Masao Maruyama is significant in this regard—he was active in many intellectual areas in 20th century Japan, and developed a rich body of thought on *kyoyo*. While Maruyama's academic research centered on the history of Japanese political thought, his intellectual explorations were unconstrained by the discipline, and far more multifarious. Maruyama was arguably not only among the most well-rounded 20th-century Japanese thinkers in their *kyoyo*, but also a thinker who was constantly aware of the significance and relevance of *kyoyo* to his ideas and studies.

The Masao Maruyama Collection at Tokyo Woman's Christian University preserves Maruyama's personal library and notes/manuscripts in near-complete form. The Maruyama Masao Center for the History of Ideas at TWCU has been publishing unpublished manuscripts in the collection, issuing the *Bulletin of Maruyama Masao Center for the History of Ideas*, and hosting lectures, thereby contributing to a reassessment of Maruyama's work.

Based on the experience of organizing the Masao Maruyama Collection, the Maruyama Masao Center for the History of Ideas tries to reveal how Maruyama and other 20th century Japanese intellectuals built up and perceived *kyoyo*. We will also investigate the roles played by Inazo Nitobe, Shigeru Nambara, Masao Maruyama and others in forming an international community of intellectuals, and explore new ways of forming intellectual communities in the 21st century. At the same time, we will create the Masao Maruyama Collection Digital Manuscript Archive, in order to make them widely accessible to both Japanese and international readers.

Through these activities, we contribute to the investigation of *kyoyo* and *chi*

(knowledge, awareness) in the 21st century.

② Project Outline

The project is organized under the two topics.

1. *Kyoyo* (self-cultivation) and *Gakumon* (learning, scholarship) of 20th Century Japanese Intellectuals

The Maruyama Masao Center for the History of Ideas will conduct multifaceted research on the processes by which 20th century Japanese intellectuals built *kyoyo*, and what their views on *kyoyo* and *gakumon* were. It will use both the published and unpublished manuscripts and other materials in the Masao Maruyama Collection.

2. Examination and Research of the Masao Maruyama Collection, and Creation of the Masao Maruyama Collection Digital Manuscript Archive

Beside 12,200 books on open shelves, there are over 6,000 books and periodicals with inscriptions, plus numerous music scores, manuscripts, notes, and correspondence. Studies over the past 13 years have revealed the profile of the collection as a whole to a significant extent, but research into specific materials, and the sharing of research outcome with academics within and outside Japan are yet to take place. By examining and studying the primary materials in the Masao Maruyama Collection, and by reprinting, publishing, and digitizing those of significance, the project aims to provide academics greater access to them, and promote a deeper understanding of Maruyama's ideas and scholarship.

③ Expected Outcome

The project aims to achieve the following:

- Invigorate domestic and overseas research pertaining to 20th century Japanese intellectuals and *kyoyo* by completing the Masao Maruyama Collection Digital Manuscript, including unpublished manuscripts and materials.
- Significantly advance Masao Maruyama studies and research in Japanese intellectual history by organizing and providing access to unpublished manuscripts and materials by Masao Maruyama.
- Establish an international hub for Masao Maruyama studies and studies in Japanese intellectual history, and at the same time strengthen the research and educational base of Tokyo Woman's Christian University's social sciences.

II. Project Members

Theme 1: *Kyoyo* and *Gakumon* of 20th Century Japanese Intellectuals as Revealed by the Materials Included in the Masao Maruyama Collection

Name	Affiliation and Title	Research Topic
Nobuhiro Ando	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Interaction and international awareness of late-Edo period intellectuals
Eiichi Ameda	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Study of discussions on democratization, <i>kyoyo</i> , culture and education in postwar Japan
Rui Kohiyama	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Genealogy of modern Japanese intellectuals and Christianity
Toshio Motegi	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Discussions on East Asia and Masao Maruyama
Shigehiro Yuasa	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Translation of Masao Maruyama's English Transcripts
Daizaburo Yui	Professor Emeritus, The University of Tokyo & Hitotsubashi University	Masao Maruyama and post-WWII US-Japan relations
Jianying Ou	Professor, Niigata University of International and Information Studies	Comparative examination of Masao Maruyama's brand of intellectual history and contemporary Chinese thought
Tadashi Karube	Professor, The University of Tokyo	Genealogy of Masao Maruyama's <i>seishin-teki kizokushugi</i> [lit. molarity of refinement]
Ge Sun	Professor, Chinese Academy of Social Sciences	International interpretation of the political nature of Masao Maruyama's political science
Andrew Barshay	Professor, University of California, Berkeley	History of intellectual interaction between Masao Maruyama and American intellectuals
Hiroshi Watanabe	Professor, Hosei University	Masao Maruyama's studies in Japanese political thought and their influence
Jin Makabe	Professor, Hokkaido University	Development of <i>kyoyo</i> education and the discipline of intellectual history in Japan

Theme 2: Examination and Research of the Masao Maruyama Collection and Creation of Masao Maruyama Collection Digital Manuscript Archive

Name	Affiliation and title	Research topic
Fumitaka Kurosawa	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Comprehensive examination and research of primary materials in the Masao Maruyama Collection
Fumio Doai	Professor, Tokyo Woman's Christian University	Examination and research of sheet music and inscriptions made on sheet music in the Masao Maruyama Collection
Hiroaki Matsuzawa	Professor Emeritus, Hokkaido University	Examination of Masao Maruyama's domestic and international incoming correspondence
Yoshikazu Nakada	Professor, Gakushuin University	Revisions and annotations to drafts pertaining to " <i>Seito to itan</i> " [lit. orthodoxy and heresy]

Naoaki Hiraishi	Professor Emeritus, The University of Tokyo	Reconstruction of late 1950s “History of Japanese Political Thought” courses taught by Masao Maruyama (academic years 1956 and 59)
Haruo Miyamura	Visiting Scholar, Seikei University	Reconstruction of late 1950s “History of Japanese Political Thought” courses taught by Masao Maruyama (academic years 1957 and 58)
Yuri Kono	Professor, Tokyo Metropolitan University	Examination of the <i>Seito to Itan Kenkyu Kai</i> [lit. Orthodoxy and Heresy Study Group] and cataloging of relevant materials

Research Fellows and Staff

Yuichi Kawaguchi (Project Researcher, 2015–2016; Research fellow, 2012–2014)

Haruhiko Yamabe (Project Researcher, 2012–2014; Research fellow, 2015–2016)

Takateru Harima (Research fellow)

Kenji Horiuchi (Research fellow)

Hajime Kaneko (Research fellow)

Minako Sato (Research fellow)

*

Chika Hamada

Natsumi Hoshino

Kaai Ikeda

Momoko Mukasa

Yuki Nakazato

Kana Oneta

Eiko Otaki

Yumeko Satani

Reika Ui

Mitsuho Yamaguchi